



# BILLBOARDS

**Musiques** **Billboard & Brake Lights - Ray Scott**  
**Type :** Ligne, 64 Temps, 2 Murs, 2 Restarts, Final  
**Difficulté :** Intermediaire  
**Chorégraphie :** Séverine Fillion, Antonia Grangeon, Thierry Grangeon, Michel Emorine

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps, Après l'intro**

**1à8** **HEEL STRUT, KICK, STOMP, HEEL FAN, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK**  
1-2 Talon PG devant – Strut PG  
3-4 Kick PD devant – Stomp PD devant  
5-6 Fan Talon PD à D – Ramener Talon PD  
7-8 Pointer PD à D – Pose PD derrière

**Ici Final sur 10ème mur**

**9à16** **HEEL STRUT, STEP PIVOT ½ TURN, ½ TURN & LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD**  
1-2 Talon PG devant – Strut PG  
3-4 PD devant – Pivot ½ tour G 6h  
5-6 ½ tour G & Grand pas PD derrière – Slide PG vers PD 12h  
7-8 Stomp PG à coté PD - Pause

**17à24** **WEAVE TO THE RIGHT, LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH BACK X 2**  
1-2 PD à D – Croiser PG derrière PD  
3-4 PD à D - Croiser PG devant PD  
5-6 Grand pas PD à D - Slide PG à côté du PD  
7-8 Toucher Pointe PG derrière PD (x 2 )

**ICI RESTART sur 4ème Mur**

**25à32** **WEAVE TO THE LEFT, ¼ TURN & ROCK FWD, ½ TURN & STEP FWD, STOMP-UP**  
1-2 PG à G - Croiser PD derrière PG  
3-4 PG à G - Croiser PD devant le PG  
5-6 1/4 tour à G et Rock step PG devant – Retour s/PD 9h  
7-8 1/2 tour à G et poser PG devant - Stomp-up PD à côté du PG 3h

**33à40** **ROCK STEP BACK (X2), SCISSOR CROSS, STOMP**  
1-4 Rock step PD derrière – retour s/PG (x2)  
5-6 PD à D – Assemble PG vers PD  
7-8 Croise PD devant PG – Stomp PG à coté PD

## .../... Billboards Page 2

### **41à48 TOE-HEEL-TOE SWIVELS ¼ TURN, JAZZBOX, STOMP-UP**

1-2 Swivel Pointe PG à G – Swivel Talon PG à G

3-4 Swivel Pointe PG à G et ¼ tour à G – Scuff PD 12h

5-6 Croiser PD devant PG – PG derrière

7-8 PD à D – Stomp-up PG à coté PD

### **49à56 ½ RUMBA BOX TO THE LEFT, MAMBO STEP, HOOK**

1-2 PG à G – Assemble PD vers PG

3-4 PG devant - Pause

5-6 Rock PD devant – Retour s/PG

7-8 PD derrière – Hook PG derrière

**ICI RESTART sur 4ème Mur**

### **55à64 SCISSOR CROSS, HOLD, 1/4 TURN, 1/4 TURN, STEP FWD, HOLD**

1-2 PG à G – Assemble PD vers PG

3-4 Croiser PG devant PD - Pause

5-6 1/4 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G 9h-6h

7-8 PD devant - Pause

## **FINAL**

### **1à8 HEEL STRUT, STEP PIVOT ½ TURN, TOE ½ TURN STRUT (X2)**

1-2 Talon PG devant – Strut PG

3-4 PD devant – Pivot ½ tour G 12h

5-6 Pointe PD devant – ½ tour G et Strut PD 6h

7-8 Pointe PG derrière – ½ tour G et Strut PG .... STOMP PD devant 12h

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: <https://www.memphistennessee.fr> Email: tennessee.dancers@yahoo.fr