



CRAZY BOOTS

Musiques : **Brushy Creek - Josh Abbott Band**
Type : **Ligne, 32 Temps, 2 Murs**
Difficulté : **Intermédiaire**
Chorégraphie : **Séverine Fillion**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 1 fois 8 temps

1à8 KICK FWD, KICK BACK, & KICK FWD, & FLICK, STOMP, TOE HEEL SWIVEL TRAVELLING TO RIGHT

1-2 Kick D devant, Kick D derrière
&3 Poser PD à côté du PG, Kick G devant
&4 Poser PG à côté du PD avec Flick D en diagonale arrière D, Stomp D à côté du PG
5& Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D
6& Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)
7& Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D
8& Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)

9à12 APPLEJACKS, PIGEON TOE

1 Poids sur le talon G et sur la pointe D pivoter pointe G et talon D à gauche (position en V)
& Revenir au centre
2 Poids sur le talon D et sur la pointe G pivoter pointe D et talon G à droite (position en V)
& Revenir au centre
3& En se déplaçant vers la G et en appui sur pointe-talon des pieds opposés :
Ecarter les pointes, ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&)
4& Ecarter les pointes, Ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&)

13à16 HEEL GRIND TRAVELLING TO LEFT, BACK ROCK, HEEL GRIND, STOMP – UP

5& Poser Talon D croisé devant le PG (pointe D tournée vers la G),
pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G
6& Rock step PD derrière, revenir sur PG
7& Poser talon D croisé devant PG (pointe D tournée vers la G),
pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G
8 Stomp-up D à côté du PG (garder le poids sur PG)

17à24 VAUDEVILLE WITH KICKS, JUMPING ROCKING CHAIR, STOMP FWD, HEEL TWIST

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Kick D en diagonale avant D
& Poser PD à D
3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, Kick G en diagonale avant G
& Poser PG à G
5& Rock step D croisé devant PG avec Hook G derrière, revenir sur PG avec Kick D devant
6& Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG avec Flick D derrière
7 Stomp D devant
&8 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les 2 talons au centre (Finir appui PG)

25à32 SIDE STOMP, BOUNCE, FLICK, HEEL SWITCH, BACK SCOOT, STEP BACK, FAST HEEL JACK ½ TURN

- 1-2 Stomp D à droite, bounce (soulever et reposer le talon D au sol)
&3 Flick G en diagonale arrière G, Touch talon G devant
&4 poser PG à côté du PD, Touch talon D devant
&5 Petit saut glissé sur PG vers l'arrière (Scoot) avec Hitch genou D, Poser PD derrière
6 Touch talon G devant

En faisant un demi tour vers la droite :

- &7 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (7)
&8 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (8)
& Revenir sur PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: <https://www.memphistennessee.fr> Email: tennessee.dancers@yahoo.fr