



# CRAZY BOOTS

Musiques : **Brushy Creek - Josh Abbott Band**  
Type : **Ligne, 32 Temps, 2 Murs**  
Difficulté : **Intermédiaire**  
Chorégraphie : **Séverine Fillion**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 1 fois 8 temps**

## **1à8 KICK FWD, KICK BACK, & KICK FWD, & FLICK, STOMP, TOE HEEL SWIVEL TRAVELLING TO RIGHT**

1-2 Kick D devant, Kick D derrière  
&3 Poser PD à côté du PG, Kick G devant  
&4 Poser PG à côté du PD avec Flick D en diagonale arrière D, Stomp D à côté du PG  
5& Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D  
6& Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)  
7& Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D  
8& Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)

## **9à12 APPLEJACKS, PIGEON TOE**

1 Poids sur le talon G et sur la pointe D pivoter pointe G et talon D à gauche (position en V)  
& Revenir au centre  
2 Poids sur le talon D et sur la pointe G pivoter pointe D et talon G à droite (position en V)  
& Revenir au centre  
3& En se déplaçant vers la G et en appui sur pointe-talon des pieds opposés :  
Ecarter les pointes, ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&)  
4& Ecarter les pointes, Ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&)

## **13à16 HEEL GRIND TRAVELLING TO LEFT, BACK ROCK, HEEL GRIND, STOMP – UP**

5& Poser Talon D croisé devant le PG (pointe D tournée vers la G),  
pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G  
6& Rock step PD derrière, revenir sur PG  
7& Poser talon D croisé devant PG (pointe D tournée vers la G),  
pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G  
8 Stomp-up D à côté du PG (garder le poids sur PG)

## **17à24 VAUDEVILLE WITH KICKS, JUMPING ROCKING CHAIR, STOMP FWD, HEEL TWIST**

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Kick D en diagonale avant D  
& Poser PD à D  
3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, Kick G en diagonale avant G  
& Poser PG à G  
5& Rock step D croisé devant PG avec Hook G derrière, revenir sur PG avec Kick D devant  
6& Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG avec Flick D derrière  
7 Stomp D devant  
&8 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les 2 talons au centre (Finir appui PG)

**25à32 SIDE STOMP, BOUNCE, FLICK, HEEL SWITCH, BACK SCOOT, STEP BACK, FAST HEEL JACK ½ TURN**

- 1-2 Stomp D à droite, bounce (soulever et reposer le talon D au sol)  
&3 Flick G en diagonale arrière G, Touch talon G devant  
&4 poser PG à côté du PD, Touch talon D devant  
&5 Petit saut glissé sur PG vers l'arrière (Scoot) avec Hitch genou D, Poser PD derrière  
6 Touch talon G devant

*En faisant un demi tour vers la droite :*

- &7 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (7)  
&8 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (8)  
& Revenir sur PG

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: <https://www.memphistennessee.fr> Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)