



TIPPIN' IT UP

Musiques **Tipping It Up To Nancy - Sean MAGEE**
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 4 Tag, 4 fois le même, Final**
Difficulté : **Novices**
Chorégraphie : **Gary OREILLY**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 **Right Rocking Chair, Right Suffle Forward, Step, Pivot ½ Right**
1-2 Pas D devant, Revenir sur PG
3-4 Pas D derrière, Revenir sur PG

Ici Final au 14ème mur

5&6 Pas D avant, Pas G à côté du PD, Pas D en avant
7-8 Pas G devant, Pivot ½ tour à D (pdc sur PD)

9à16 **Left Rocking Chair, Left Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ Left**
1-2 Pas G devant, Revenir sur PD
3-4 Pas G derrière, Revenir sur PG
5&6 Pas G en avant, Pas D à côté du PG, Pas G en avant
7-8 Pas D devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG)

17à24 **Cross, Hold & Heel, Hold, & Cross Hold, & Heel, Hold**
1-2 Croiser PD devant PG, Pause
&3-4 Pas G à G, Talon D dans la diagonale avant D, Pause
&5-6 Pas D à côté du PG, Croiser PG devant PD, Pause
&7-8 Pas D à D, Talon G dans la diagonale avant G, Pause

25à32 **Cross Rock Side, Cross Rock Side, Walk Right, Walk Left**
& Pas G à côté du PD,
1-2-3 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG, Pas D à D
4-5-6 Croiser PG devant PD, Revenir sur PD, Pas G à G
7-8 Pas D en avant, Pas G en avant

TAG :

Tag **6 temps à ajouter après les murs 1 (face 3:00), 4 (face 12:00), 7 (face 9:00), et 10 (face 6:00)**

1à6 **Right Rocking Chair, Stomp Right, Stomp Left**
1-2 Pas D devant, revenir sur PG
3-4 Pas D derrière, revenir sur PG
5-6 Stomp D devant, Stomp L à côté du PG

FINAL:

après 4 temps du 14ème mur, 1/4 de tour G . . . STOMP PD cote D - 12 : 00 -

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: <https://www.memphistennessee.fr> Email: tennessee.dancers@yahoo.fr